

Galéria umelcov Spiša uvádza v stredu, 26. 2. odborné fórum Orbis Pictus / Rozhovory o umení s titulom Spoznávaj sa umením :-) Na podujatí predstaví umelkyňa Eva Čarnoká tvorbu ako proces sebazpoznávania. Posledná februárová streda je zároveň galerijným Dlhým dňom s umením.

Produkcia/ kontakt:	Galéria umelcov Spiša (GUS) – kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, Zimná 46, 052 01 Spišská Nová Ves
Názov podujatia:	DLHÝ DEŇ S UMENÍM / galéria otvorená 10.00 – 19.00 ORBIS PICTUS / ROZHOVORY O UMENÍ: Spoznávaj sa umením :-)
Termín / čas podujatia:	Streda, 26. 2. 2025, v čase 17.00 – 19.00
Kontakt pre médiá:	Lucia Benická, riaditel@gus.sk, 0948 882 717
→ Link k podujatiu:	https://www.gus.sk/orbis-pictus-rozhovory-o-umeni-spoznaj-sa-umenim/ https://www.gus.sk/dlhy-den-s-umenim-20/

Galéria umelcov Spiša, ktorej zriaďovateľom je Košický samosprávny kraj, uvádza **v stredu, 26. 2. 2025, v čase 17.00 – 19.00** fórum **Orbis Pictus / Rozhovory o umení**, reflektujúce aktuálnu výstavu *Eva Čarnoká: Päťdesiat odtieňov čiernej*, uvedenú v rámci dramaturgického cyklu *Jubilanti*, v koncepcii hosťujúcej kurátorky Miry Sikorovej-Putišovej. Vizuálna umelkyňa a zanietená „pančelka“ Eva Čarnoká predstaví na podujatí s hravým titulom „Spoznávaj sa umením :-)” tvorbu ako proces sebazpoznávania. Prezentácia bude spojená s komentovanou prehliadkou zameranou na interpretácie diel interaktívnej autorskej výstavy.

Posledná februárová streda v galérii je zároveň **Dlhým dňom s umením**, kedy sú všetky expozície sprístupnené verejnosti od 10.00 do 19.00, s cieľom prepojiť prezentácie a komentované prehliadky výstav s večernými programami.

Výstava vizuálnej umelkyne Evy Čarnokej „Päťdesiat odtieňov čiernej“ odráža 50 rokov vyzrievania ženy, ktorá za misiu svojho pozemského života považuje približovať umenie divákovi a rozvíjať ich vnútorný svet. Kurátorka Mira Sikorová-Putišová poznamenáva: „Tvorba Evy Čarnokej siaha od grafického experimentu, fotografie, videa, happeningu, objektu, až k svetelným inštaláciám. Autorka je zároveň zanieteneým pedagógom, ktorý za misiu svojho pozemského života považuje približovať umenie divákovi, a tým rozvíjať ich vnútorný svet. V duchu vízie Jeana Dubuffeta sa zaoberá neškolenou výtvarnou tvorbou detí, mládeže, dospelých a seniorov. Inklinuje k tvorbe interaktívnych diel, ktoré motivujú návštevníkov galérie k triedeniu myšlienok a pocitov, vedú k sebaujadreniu. Jej tvorbu často sprevádzajú texty s úlohami, cez ktoré môže vnímateľ dielam lepšie porozumieť.“

→ Link k výstave: <https://www.gus.sk/patdesiat-odtienov-ciernej/>

Profil autorky / evacarnoka.com

EVA ČARNOKÁ (*1974, Žilina) v minulosti tiež Eva Tkáčiková (alias E. T.). Študovala na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave, v ateliéri voľnej farebnej grafiky doc. Vojtecha Kolenčíka. Zúčastnila sa rôznych výtvarných projektov, sympózií, samostatných a kolektívnych výstav na Slovensku a v zahraničí (Poľsko, Česká republika, Maďarsko, Chorvátsko, Rumunsko, Francúzsko, Litva, Španielsko). Svoju tvorbu prezentovala napr. v rámci medzinárodného projektu Biela noc (v r. 2012, 2013, 2014, 2016) a na hudobno-výtvarnom festivale Pohoda (v r. 2015). Aktuálne žije a tvorí v Kysaku. Je členkou košickej umeleckej komunity o. z. STROJ.

Galéria umelcov Spiša, kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, patrí medzi najmladšie zberateľské inštitúcie v regióne. Zameriava sa na profesionálne výtvarné umenie s prioritnou orientáciou na spišský región. V poslednom desaťročí sa pôsobenie galérie rozširuje z regionálneho na širší národný a európsky priestor. Zberkový fond k 31. 12. 2024 tvorí 2 596 výtvarných artefaktov, časť z nich je prezentovaná v troch stálych expozíciách – Terra Gothica, Jozef Hanula a Záhrada umenia. Galéria realizuje množstvo sprievodných a edukačných programov v dialógu so zbierkou a aktuálnymi výstavnými konceptami.