

**Prvý jarný mesiac ukončuje Galéria umelcov Spiša štyri aktuálne výstavy.
V rámci finisáže projektov o Jozefovi Hanulovi uvádza odborné kolokvium venované autorovej tvorbe.
Marec – mesiac knihy, reflektuje v ďalšej zo sérií programov Orbis Pictus.**

Miesto: Galéria umelcov Spiša – kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja,
Zimná 46, Spišská Nová Ves
Termín: 1. 3. – 31. 3. 2025
Kontakt pre médiá: Mgr. Lucia Benická, riaditel@gus.sk, 0948 882717
Link: www.gus.sk

Galéria umelcov Spiša, kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, pripravila v prvom jarnom mesiaci ponuku programov orientovanú pre širokú i odbornú verejnosť. Prvý marcový víkend už tradične realizuje obľúbený **Nedeľný kreatívny ateliér**, určený pre rodiny s deťmi. Pod lektorskou taktovkou výtvarníčky Jitky Nováčkovej si účastníci dielne **Open Studio** vytvoria originálny smaltovaný prívesok. Pre profesionálnu verejnosť bude určené **Odborné kolokvium Dialógy o Hanulovi**, reflektujúce výstavné projekty *Reminiscencie* a *Dialógy s Hanulom*. Záver mesiaca bude patriť heslu „Marec – Mesiac knihy“ s realizáciou odborného fóra **Orbis Pictus / Rozhovory o umení** s titulom **Anarchia, ktorú milujeme všetci**: na podujatí uvedie kurátorka PhDr. Jarmila Kováčová umenie knihy v medzinárodnom kontexte. Počas celého mesiaca budú prebiehať edukačné koncepty galerijnej pedagogiky **Škola v galérii** pre všetky typy škôl, s ponukou tvorivých dielní, Edu-ART, komentovaných prehliadok a prednášok o umení.

Už len do 30. 3. 2025 sú verejnosti prístupné štyri aktuálne výstavy: **Jozef Hanula: Reminiscencie, Dialógy s Hanulom, Eva Čarnoká: Päťdesiat odtieňov čiernej, Miroslav Brooš: MB Bank. Prostredia.**

Galéria umelcov Spiša je v marci pre verejnosť otvorená: utorok – piatok, 10.00 – 17.00 a nedeľa, 11.00 – 16.00. Počas **Dlhého dňa s umením v stredu, 26. 3.** je galéria otvorená od 10.00 do 19.00.

AKTUÁLNE VÝSTAVY / do 30. 3. 2025 / www.gus.sk/aktualne-vystavy/

JOZEF HANULA: Reminiscencie. Prvá prezentácia diela spišského autora v ucelenom koncepte.

Cyklus výstav *Profily / Umelci Spiša*. Kurátorka: Kamila Paceková – GUS.

DIALÓGY S HANULOM. Výber diel 13-tich autorov z obdobia rokov 1850 – 1950 v dialógu s tvorbou Jozefa Hanulu.

Cyklus výstav *Zbierka v dialógu*. Kurátorka: Kamila Paceková – GUS.

EVA ČARNOKÁ: Päťdesiat odtieňov čiernej. Výstava vizuálnej umelkyne odráža 50 rokov vyzrievania ženy.

Cyklus výstav *Jubilanti*. Kurátorka: Miroslava Sikorová-Putišová.

MIROSLAV BROOŠ: MB BANK. Prostredia. Cykly Darovanie zeme a Eko-vodopády sú site-specific inštalácie, vychádzajúce z dlhoročných participatívnych projektov autora. Cyklus výstav *Téma*. Kurátorka: Katarína Balúnová.

PROGRAMY PRE VEREJNOSŤ / www.gus.sk/aktualne-programy/

→ **2. 3. 2025, nedeľa / 13.00 – 15.30 | NEDEĽNÝ KREATÍVNY ATELIÉR: Miniatúry**

Vstupné: 5 € / osoba. Tvorba modelu krajiny na papierovej tácke z rôznych kreatívnych materiálov.

Lektorka: Anna Timková – GUS.

→ **14. 3. 2025, piatok / 16.00 – 19.00 | OPEN STUDIO: Smaltovaný prívesok**

Vstupné: 5 € / osoba. Vytvorenie kovového šperku tavením práškového šperkárského smaltu. Lektorka: Jitka Nováková.

→ **20. 3. 2025, štvrtok / 9.00 – 15.00 | DIALÓGY O HANULovi**

Registračný poplatok: 0 € (bez balíčka), alt. 10 € (s balíčkom: zahŕňa občerstvenie, katalóg a promo materiál). Odborné kolokvium k finisáži výstav *Reminiscencie* a *Dialógy s Hanulom*. Analýza mníchovského obdobia a sakrálnej tvorby, ako aj reflexia osobných spomienok na spišského maliara Jozefa Hanulu. Spojené s komentovanými prehliadkami Hanulových výstav. Spíkri: Katarína Beňová, Bohdan Kraus, Monika Váleková, Kamila Paceková – GUS.

→ **26. 3. 2025, streda / 10.00 – 19.00 | DLHÝ DEŇ S UMENÍM**

Vstupné: štandardné. Prehliadky 2 stálych expozícií a 4 aktuálnych výstav.

→ **26. 3. 2025, streda / 17.00 – 19.00 | ORBIS PICTUS / ROZHOVORY O UMENÍ: Anarchia, ktorú milujeme všetci**

Vstup voľný. Podujatie reflektujúce MAREC – MESIAC KNIHY. Slovo/informácia a obraz pôsobia vyvážené a spolu komunikujú jazykom, ktorému dobre rozumieme. Kurátorka PhDr. Jarmila Kováčová uvádza knihu ako výtvarný objekt v medzinárodnom kontexte, v rámci *V. Trienále umenia knihy* v Turčianskej galérii v Martine.

PROGRAMY PRE ŠKOLSKÉ SKUPINY / www.gus.sk/skoly/

Bohatá ponuka tvorivých dielní a komentovaných prehliadok pre všetky typy škôl.

Galéria umelcov Spiša, kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, patrí medzi najmladšie zberateľské inštitúcie v regióne, založená v r. 1987. Zameriava sa na profesionálne výtvarné umenie s prioritnou orientáciou nielen na spišský región: v poslednom desaťročí sa pôsobenie galérie rozširuje z regionálneho na širší národný a európsky priestor. Zberkový fond k 30. 12. 2024 tvorí 2 596 výtvarných artefaktov, časť z nich je prezentovaná v troch stálych expozíciách – Terra Gothica, Jozef Hanula a Záhrada umenia. Galéria realizuje množstvo sprievodných a edukačných programov v dialógu so zbierkou a aktuálnymi výstavnými konceptmi. V r. 2024 uviedla 20 výstav, prezentovala 121 vystavujúcich umelcov z 8 krajín, uviedla 110 programov, obohatila zbierku o 35 nových akvizícií, doplnila 229 knižných prírastkov a počas roka privítala cez 18 000 návštevníkov.

MAREC 2025 V GALÉRII UMELCOV SPIŠA

STÁLE EXPOZÍCIE ZO ZBIERKY GALÉRIE

TERRA GOTHICA / Gotická cesta v soche i obrazoch.
JOZEF HANULA / O živote a diele spišského maliara.

AKTUÁLNE VÝSTAVY



Hanula
Reminiscencie

JOZEF HANULA: REMINISCENCIE

Prvá prezentácia diela spišského autora v ucelenom koncepte zo súkromných archívov a zo zbierok slovenských galérií, s cieľom kompletizovať dielo umelca v kontexte vývoja slovenského výtvarného umenia. Cyklus výstav *Profily / Umelci Spiša*. Kurátorka: Kamila Paceková – GUS.



MIROSLAV BROOŠ:
MB BANK
Prostredia / Environmenta

MIROSLAV BROOŠ: MB BANK. PROSTREDIA

Site-specific výstava vychádza z dlhoročných participatívnych projektov autora. Predstavuje tvorbu ako špecifickú skúsenosť, formu kontextuálneho vnímania a pohybu v sociálno-environmentálnom priestore. Umelec vyzýva ku vzájomnej komunikácii, spoznávaní a spolupráci. Cyklus výstav *Téma*. Kurátorka: Katarína Balúnová.



Dialógy
s Hanulom
Dialogues with Hanula

DIALÓGY S HANULOM

Výber diel 13-tich autorov z obdobia rokov 1850 – 1950 v dialógu s tvorbou Jozefa Hanulu, v rozdielnosti žánrov, s akcentom na dobové súvislosti a provenienciu umelcov. Cyklus výstav *Zbierka v dialógu*. Kurátorka: Kamila Paceková – GUS.



EVA ČARNOKÁ:
Päťdesiat Odtieňov Čiernej / Fifty Shades of Black

EVA ČARNOKÁ: 50 ODTIEŇOV ČIERNEJ

Výstava vizuálnej umelkyne odráža 50 rokov vyzrievania ženy, ktorá za misiu svojho pozemského života považuje približovať umenie divákovi a rozvíjať ich vnútorný svet. Cyklus výstav *Jubilanti*. Kurátorka: Mira Sikorová-Putišová.

PROGRAMY PRE ŠKOLY

Ponuka výtvarných dielní a komentovaných prehliadok pre všetky typy škôl.
Info: <https://www.gus.sk/skoly/>

Škola
v galérii
komentované prehliadky,
tvorivé dielne, výstavy

PROGRAMY PRE VEREJNOSŤ

2. 3. 2025, nedeľa, 13.00 – 15.30

NEDELNÝ KREATÍVNY ATELIÉR: Miniatúry

Vstupné: 5 € / osoba. Tvorba modelu krajiny na papierovej tlačke z rôznych kreatívnych materiálov.
Lektorka: Anna Timková – GUS.

14. 3. 2025, piatok / 16.00 – 19.00

OPEN STUDIO: Smaltovaný privesok

Vstupné: 5 € / osoba. Vytvorenie kovového šperku tavením práškoveho šperkárského smaltu. Lektorka: Jitka Nováková.

20. 3. 2025, štvrtok / 9.00 – 15.00

Dialógy o Hanulovi

Odborné kolokvium k finisáži výstav Reminiscencie a Dialógy s Hanulom.

Registračný poplatok: 0 € alebo 10 € / zahŕňa občerstvenie, katalóg a promo balíček.

Analýza mníchovského obdobia a sakrálnej tvorby, ako aj reflexia osobných spomienok na spišského maliara Jozefa Hanulu. Spojené s komentovanými prehliadkami Hanulových výstav.

Spikri:

Katarína Beňová, Bratislava
Bohdan Kraus, Praha
Monika Váleková, Martin
Kamila Paceková – GUS, Sp. Nová Ves



26. 3. 2025, streda

10.00 – 19.00 / DLHÝ DEŇ S UMENÍM

Vstupné: štandardné. Sprístupnené stále expozície a aktuálne výstavy.

17.00 – 19.00 / ORBIS PICTUS / Rozhovory o umení: Anarchia, ktorú milujeme všetci.

Podujatie reflektuje MAREC – MESIAC KNIHY.

Vstup voľný. Slovo/informácia a obraz pôsobia vyvážené a spolu komunikujú jazykom, ktorému dobre rozumieme.

Kurátorka PhDr. Jarmila Kováčová uvádza knihu ako výtvarný objekt v medzinárodnom kontexte, v rámci V. Trienále umenia knihy v Turčianskej galérii v Martine.



f Galéria umelcov Spiša | www.gus.sk

VSTUPNÉ A INFORMÁCIE PRE NÁVŠTEVNÍKA

Informácie na webovej stránke: www.gus.sk/navsteva/

OTVÁRACIE HODINY

Utorok – piatok: 10.00 – 17.00

Nedeľa: 11.00 – 16.00

Dlhý deň s umením: streda / 26. 3., 10.00 – 19.00

KONTAKT / INFORMÁCIE

Galéria umelcov Spiša – kultúrne zariadenie
Košíckého samosprávneho kraja
Zimná 46, 052 01 Spišská Nová Ves,
tel. 0948 882 719, programy@gus.sk