

ORBIS PICTUS

streda, 26. marec 2025

DLHÝ DEŇ S UMENÍM

10.00 – 19.00

Vstup: štandardný

4 aktuálne výstavy a 2 stále expozície

ORBIS PICTUS / ROZHOVORY O UMENÍ

ANARCHIA, KTORÚ MILUJEME VŠETCI

17.00 – 19.00

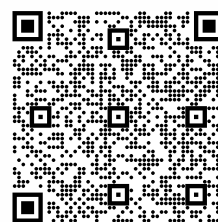
Vstup: voľný

Slovo/informácia a obraz pôsobia vyvážene a spolu komunikujú jazykom, ktorému dobre rozumieme. Kurátorka **PhDr. Jarmila Kováčová** uvádza knihu ako výtvarný objekt v medzinárodnom kontexte, v rámci Trienále umenia knihy v Turčianskej galérii v Martine. V. ročník tohto jedinečného podujatia prezentuje autorskú knihu ako významnú umeleckú formu: diela umelcov zo stredoeurópskeho regiónu prinášajú nové pohľady na knihu ako médium a posúvajú hranice vizuálneho umenia. Podujatie reflektuje **MAREC – MESIAC KNIHY**.

PhDr. Jarmila Kováčová po štúdiu na Karlovej univerzite v Prahe pôsobí v galerijných a múzejných inštitúciách v Martine a v Banskej Bystrici. Služobne najdlhšie pracovala v Turčianskej galérii v Martine (17 rokov), kde pôsobila ako riaditeľka a kurátorka. Je autorkou koncepcie dvoch výstavných projektov, ktoré galéria rozvíja aj po jej odchode: Socha v meste a medzinárodne akceptovaná výstava Trienále umenia knihy. V súčasnosti sa ako kurátorka SNM – Literárneho múzea venuje výskumu a prezentácii kníh tzv. múzejnej hodnoty s dôrazom na 1. pol. 20. st. a modernizmu v slovenskej literatúre formou výstavných prezentácií ako Cválajúce dni Jána Smreka, Premeny múzy I. a II., Slniečko v múzeu a iné.



Jarmila Kováčová



V. Trienále umenia knihy